

2025 级鞋类设计与工艺专业 人才培养方案

一、专业名称及代码

(一) 专业名称 鞋类设计与工艺

(二) 专业代码 580109

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

3 年

四、职业面向

(一) 职业岗位

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书 或技能等级证书 举例
轻工纺织 大类 (58)	轻化工 类 (5801)	皮革、毛皮羽 毛及其制品 和制鞋业 (19)	制鞋工 (6-05-04-01) 鞋类设计师 (4-08-08-17)	专技岗位 工勤岗位	三级鞋类设计师 三级制鞋工

(二) 岗位进阶

初级岗位 (毕业 1-3 年)			中级岗位 (毕业 4-8 年)		高级岗位 (毕业 8-10 年)	
设计师 助理/配 色员	结构设 计师助 理	QC 品检员 /营销员	设计师/板师/企 业生产管理/企 业营销管理	中级设计师/板 师/中级生产管 理/中级营销管 理	设计总监 /板师总 监/生产 总监/营 销总监	高级设计 师/板师/ 厂长

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业致力于培养践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展的高素质人才。学生需具备一定科学文化水平，拥有良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，秉持爱岗敬业的职业精神与精益求精的工匠精神，同时具备较强的就业创业能力和可持续发展能力。在专业领域，学生将系统掌握专业知识和技术技能，具备扎实的职业综合素质与行动能力。面向皮革、毛皮、羽毛及其制品和制鞋行业的制鞋工、鞋类设计师等职业群，能够从事鞋类产品设计与开发，鞋类产品样板制作，鞋类产品生产、质量、技术、业务管理和跟单等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

1. 素质

具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识。

具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习

惯、行为习惯和自我管理能力。

2. 知识

(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神。

(3) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力。

(4) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用。

(5) 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力。

(6) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好。

(7) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

(8) 掌握本专业所必需的美术及设计构成等方面的专业基础理论知识。

(9) 熟悉鞋类产品材料识别与应用的基本知识，掌握鞋类产品制版原理、常见产品的生产工艺等基本知识。

(10) 熟悉常规鞋类研发与生产相关机械设备、工具等的使用、维护保养方面的基本知识。

(11) 了解鞋类产品生产质量与安全管理基本知识，掌握鞋类产品生产加工、管理与营销的基本知识。

3. 能力

(1) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分。

(2) 掌握鞋类设计创意的基本方法和技术技能，具有完成运动鞋的款式、造型及结构设计能力或实践能力；

(3) 具备鞋类产品造型、鞋类结构制作，能够应用手绘工具及电脑二维、三维软件表现鞋类产品款式图和 3D 效果图；

(3) 掌握鞋类样板结构设计的技能，能够完成鞋类的电脑样板制作；

(4) 掌握鞋类的制作工艺、技术，掌握鞋类材料应用的基本理论与知识，能够准确完成鞋类制版及全套工艺制作；

(5) 掌握鞋类制作的各种数字化、智能化加工设备和加工工艺要求，能够根据各道加工工序的标准检验皮具生产质量；

(6) 具备一定的鞋类样板技术与工艺改进的基本理论与知识；基本能够完成不同风格鞋类的样板结构创新，具备专利申请的能力；

(7) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力，分析问题和解决问题的能力，具有团队合作能力。

(8) 具有鞋类产品结构绘图、常用设备和工具的正确使用和维护、产品技术图纸的阅读能力，具有鞋类产品设计与工艺实施的能力。

(9) 具有鞋类产品流行趋势收集、分析、使用的能力，具有鞋类产品材料识别和使用的初步能力。

(10) 具有鞋类产品规范加工和生产条件配置的初步能力，具有鞋类产品成品质量检验相关的技术能力。

(11) 具有一定的生产管理控制能力，具有一定的市场营销与售后服务能力。

六、课程设置及要求

(一) 公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
1	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	<p>1. 知识目标：引导学生系统学习习近平新时代中国特色社会主义思想概论，全面领会马克思主义中国化时代化新飞跃的科学涵义、形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点，对习近平新时代中国特色社会主义思想这一新时代中国共产党的思想旗帜、国家政治生活和社会生活的根本指针和当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义有着更加透彻的理解和更加科学的运用。</p> <p>2. 能力目标：提高学生贯彻落实和领会运用习近平新时代中国特色社会主义思想的科学性、准确性和系统性，提高学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法认识问题、分析问题、解决问题的能力，培养学生的战略思维、创新思维、辩证思维、法治思维、底线思维、历史思维等能力。</p> <p>3. 素养目标：帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，不断蓄积当代大学生的人文底蕴、科学精神、职业素养、社会责任感和积极的人生态度，引导当代大学生积极践行社会主义核心价值观，把当代大学生培育成实现中华民族伟大复兴的合格建设者和新时代中国特色社会主义伟大事业合格的接班人。</p>	<p>模块一：马克思主义中国化新的飞跃</p> <p>模块二：坚持和发展中国特色社会主义的总任务</p> <p>模块三：坚持党的全面领导</p> <p>模块四：坚持以人民为中心</p> <p>模块五：以新发展理念引领高质量发展</p> <p>模块六：全面深化改革</p> <p>模块七：发展全过程人民民主</p> <p>模块八：全面依法治国</p> <p>模块九：建设社会主义文化强国</p> <p>模块十：加强以民生为重点的社会建设</p> <p>模块十一：建设社会主义生态文明</p> <p>模块十二：建设一支听党指挥、能打胜仗、作风优良的人民军队</p> <p>模块十三：全面贯彻落实总体国家安全观</p> <p>模块十四：坚持“一国两制”和推进祖国统一</p> <p>模块十五：推动构建人类命运共同体</p> <p>模块十六：全面从严治党</p>	<p>系统构筑“课堂+网络+实践”的“三位一体”立体化教学模式。</p> <p>1. 充分利用教育部思政集体备课资源，整合优势资源，形成符合本地实际的精品教学资源。发掘本土资源，利用本土红色文化资源提升课堂育人实效性，打造“沉浸式课堂”综合运用讲授、案例教学、问题探究、视频插播、用好习近平总书记来闽来闽故事等多种方式上好思政课。</p> <p>2. 整合信息化教学手段，充分利用好智慧职教信息化教学平台，线上线下相结合。</p> <p>3. 实践活动：结合专业要求选择实践活动。比如大学生讲思政课，美术作品中的党史故事、大学生讲习近平总书记来闽故事、拍摄微电影等多种实践活动形式。</p>
2	思想道德与法治	<p>(一) 知识目标</p> <p>理解和掌握当前大学生所处的时代状况和新时代对大学生提出的要求。</p> <p>(二) 能力目标</p> <p>通过学习，能用正确认清自身承担的社会责任和家庭责任，能用正确的是非观和良好的道德标准判断、约束自己言行，能用自觉遵守法律</p>	<p>模块一：绪论 担当复兴大任 成就时代新人</p> <p>模块二：领悟人生真谛 把握人生方向</p> <p>模块三：追求远大理想 鉴定崇高信念</p> <p>模块四：继承优良传统 弘扬中国精神</p> <p>模块五：明确价值要求 践行价值准则</p> <p>模块六：遵守道德规范 锤炼道德品格</p> <p>模块七：学习法治思想 提升法治素养</p>	<p>课堂讲授：通过使用多媒体课件，视频材料等，帮助大学生树立正确的人生观、世界观、价值观、道德观和法治观。</p> <p>通过智慧职教平台，使用问卷调查、案例分析、模拟法庭、课堂讨论等的课堂教学形式，帮助大学生形成崇高的理想信念，弘扬伟大的爱国主义精神，确立正确的人</p>

		<p>规范,分析和解决基本法律问题。</p> <p>(三)素养目标</p> <p>1.通过课程教学,逐步提高学生走向社会发展所需要的思想、道德、法治、职业等方面的综合素质。</p>		<p>生观和价值观,牢固树立社会主义核心价值观,培养良好的思想道德素质和法治素养,</p> <p>实践活动:</p> <p>结合校内外实践教学资源,通过参观考察,社会调查,人物访谈等丰富的实践活动,进一步提高学生分辨是非、善恶、美丑和加强自我修养的能力,为逐渐成为德、智、体、美全面发展的中国特色社会主义伟大事业的合格建设者和可靠接班人,打下扎实的思想道德和法律基础。</p>
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>1.知识目标:学生掌握马克思主义中国化时代化的理论成果的形成过程、主要内容、精神实质、历史地位和指导意义。</p> <p>2.能力目标:提高学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法认识问题、分析问题、解决问题的能力,尝试培养学生的战略思维、创新思维、辩证思维、法治思维、底线思维、历史思维等能力。</p> <p>3.素养目标:帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观,培养学生的人文底蕴、科学精神、职业素养、社会责任感和积极的人生态度,践行社会主义核心价值观。</p>	<p>模块一:马克思主义中国化的历史进程和理论成果</p> <p>模块二:毛泽东思想及其历史地位</p> <p>模块三:新民主主义革命理论</p> <p>模块四:社会主义改造理论</p> <p>模块五:社会主义建设道路初步探索的理论成果</p> <p>模块六:中国特色社会主义理论体系的形成发展</p> <p>模块七:邓小平理论</p> <p>模块八:“三个代表”重要思想</p> <p>模块九:科学发展观</p>	<p>系统构筑“课堂+网络+实践”的“三位一体”立体化教学模式。</p> <p>1.通过讲授、案例教学、问题探究、视频插播等多种方式上好思政课。充分把以“党史”为重点的“四史”教育融入概论课程。</p> <p>2.整合信息化教学手段,充分利用好智慧职教信息化教学平台,线上线下相结合。</p> <p>3.实践活动:结合专业要求选择实践活动。比如大学生讲思政课,美术作品中的党史故事、拍摄微电影等多种实践活动形式。</p>
4	形势与政策	<p>1.知识目标:通过学习马克思主义的基本观点,以及我们党的基本理论、党和国家的方针政策,认识当前复杂多变的国际环境与国内形势,对其做出的正确判断和科学评价,使学生接受国家主流意识形态的灌输、公民意识的培育、权利义务责任意识的熏陶、遵纪守法等行为习惯的引导和公民国际视野的开拓,拥有全面的知识体系。</p> <p>2.能力目标:通过教学,培养学生面对风云变幻的国际国内形势时敏锐的政治判断力和辨析力;开拓视野,培养学生的创新能力和组织能力;解析大学生关注的热点问题,引导青年学子处理好个人与自身、与他人、与社会的关系,</p>	<p>模块一:新时代全面从严治党的伟大实践</p> <p>模块二:伟大时代的历史跨越</p> <p>模块三:高效统筹疫情防控和经济社会发展</p> <p>模块四:建设统一大市场畅通全国大循环</p> <p>模块四:保障粮食安全的中国策</p> <p>模块四:书写“一国两制”实践新篇章</p> <p>模块五:乌克兰危机演变及影响</p> <p>模块六:共同维护世界和平安宁</p>	<p>1.教学方法:以课堂讲授专题形势报告为主,尽量以各种灵活的教学方式,使学生在较宽松的环境中学习。</p> <p>2.教学手段:发挥现代化教学手段在形势政策教育中的作用,充分利用现代传媒手段、影视音像资料、多媒体课件,丰富教育资源,调动学生的学习积极性,拓展教学的内容和空间。</p> <p>3.实践活动:英模(劳模)报告会、优秀学生事迹报告会、专题研讨会、主题辩论会、主题演讲、知识竞赛、参观访问、观看教学片、寒暑假社会实践调研、“三下乡”活动、社会公益活动、“青年志愿者”</p>

		<p>提高学生的社会适应能力；培养学生观察问题、分析问题的综合分析能力，撰写调查报告或论文的能力；组织开展课内实践和听取专家报告，增强学生在实践中把理论认知转化为实际行动的能力。</p> <p>3. 素养目标：通过教学，从世情、国情、党情、民情入手，培养学生辩证看待问题的科学思维方法，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观；解读当前大国形势与相互关系，把握中国所处的国际环境，面临的机遇和挑战，提高学生政治素养及大是大非观念；分析我国经济社会发展的背景、机遇与挑战，让学生把握我国经济社会发展的整体趋势，培养学生全局观和整体意识；让学生在探讨、研究实际问题的过程中，坚定理想信念，明辨是非，自觉砥砺前行，不断完善自我，从而提高自身的思想道德素质。</p>		<p>活动、党团社团活动等。</p>
5	大学英语 (一)	<p>1. 知识目标：掌握 2000 左右常见英语词汇；掌握能够就日常及与未来职业相关话题进行有效口语交流的表达和句型结构；掌握一般性应用文的撰写，表达准确，语义连贯。</p> <p>2. 能力目标：培养学生英语综合语言应用能力，适应学生未来职业发展英语语言口头与书面实用技能的需要，能够在日常生活和职场中用英语进行有效沟通的能力。</p> <p>3. 素养目标：在中等职业学校和普通高中教育的基础上，进一步促进学生英语学科核心素养的发展，同时将语言技能教育、跨文化教育与思想政治教育结合起来，培养学生文化自信，增强社会主义核心价值观。</p>	<p>课程结构包括三个部分即综合、听说、实践，培养学生的英语语言技能及综合应用能力。课程内容包含职业与个人、职业与社会和职业与环境三个方面。每个方面包含若干专题，每个专题包含不同话题。在每个单元话题中融入课程思政内容，包括历史人物、时代楷模等的故事，坚定文化自信，培养学生的爱国主义情怀和民族自豪感，能够用英语讲中国故事。</p>	<p>教师在教学中，依托现代教育技术，依托职场情境任务，通过线上、线下混合式教学模式，围绕三大主题类别，从教材中选择适用于这些情境的语言活动进行教学。通过不同主题的情境教学活动，使学生全面学习并掌握与主题和情境相关的语言文化知识，提高语言沟通能力。把课程思政的理念贯穿于教学中，完善四项学科核心素养的融合发展。</p>
6	大学英语 (二)	<p>1. 知识目标：巩固和延伸所学的英语知识，梳理英语知识系统，让学生习得英语语言知识。掌握 3500 左右单词，进一步掌握职场相关话题讨论的表达；掌握良好的阅读技巧；对基本的翻译方法和技巧有一定的了解；掌握应用文写作技巧，就常见类型进行达意通顺的表达。</p> <p>2. 能力目标：通过英语学习获得多元文化知识，</p>	<p>模块一：听说训练。学习教材配套的听说练习，掌握基本的听说技巧，培养基本的交际策略；模块二：阅读训练学习教材配套的阅读文章，讲授单词、句型、语法等内容，并训练学生快速阅读和精读的能力；</p> <p>模块三：应用文的写作练习；</p> <p>模块四：翻译训练通过教材配套的翻译练习，对翻译</p>	<p>遵循“实用为主、够用为度”的原则，重视语言学习的规律，正确处理听、说、读、写、译的关系，确保各项语言能力的协调发展；打好语言基础和培养语言应用能力并重；强调语言基本技能的训练和培养实际从事涉外交际活动的语言应用能力并重；通过多种现代化教学途径，开展英语第二课堂活动，激发学生学习英语的</p>

		<p>汲取文化精华，增强文化自信，培养学生具有国际视野和跨文化交际能力，能用英语讲好中国故事、传播中华优秀传统文化；引导学生相互学习、相互帮助，培养学生团队协作意识，提高合作参与能力、语言综合运用能力和语言交际能力。</p> <p>3. 素养目标：充分发挥英语课程育人功能，落实立德树人根本任务，让学生在发展英语语言能力的过程中，培养文化修养和幼师职业精神，更好地培育和践行社会主义核心价值观。</p>	方法和技巧有初步理解。	自觉性和积极性。
7	信息技术与人工智能	<p>1. 知识目标</p> <p>(1)掌握信息技术的基本概念及基础应用。</p> <p>(2)掌握计算机硬、软件基础知识。</p> <p>(3)掌握常见的办公系列软件的基本操作。</p> <p>(4)了解计算机网络的基本知识。</p> <p>(5)了解人工智能的基本特征、应用和社会价值。</p> <p>(6)了解人工智能的核心技术。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1)培养学生自主学习，协作学习及分析问题、解决问题的实践操作能力。</p> <p>(2)能够运用信息技术工具进行数据分析。</p> <p>(3)具备利用 AI 技术结合各专业基本的处理能力。</p> <p>(4)培养批判性思维，能够分析人工智能技术的局限性及社会影响。</p> <p>3. 素养目标</p> <p>(1)树立信息安全和隐私保护意识。</p> <p>(2)理解人工智能伦理问题。</p> <p>(3)培养持续学习和适应技术变革的能力。</p>	<p>1. 信息技术基础模块</p> <p>(1)计算机系统与网络：硬件组成、操作系统、网络协议 (TCP/IP)、信息安全等。</p> <p>(2)数据处理：文本、图像等数据的处理。</p> <p>(3)新一代信息技术：大数据、云计算、人工智能和物联网等。</p> <p>2. 人工智能模块</p> <p>(1)人工智能导论：发展历史、技术分类、应用领域</p> <p>(2)典型应用技术：自然语言处理、计算机视觉、强化学习等。</p>	<p>1. 教学要因材施教，其中的“材”字，不仅仅可以理解成学生的个性特点，同时也可以理解为不同特征和要求的教材内容，即根据教材内容进行合理选择教学方法。</p> <p>2. 采用“理论+实践”结合的教学模式，注重案例分析和项目驱动。</p> <p>3. 每年至少更新 30%的案例和技术内容，纳入前沿技术(如大语言模型、多模态 AI)和最新行业动态。</p> <p>4. 引导学生关注技术伦理问题，组织辩论或小组研讨。</p>

8	大学体育 (一)	课程设置在大学一上学期，通过教学使学生掌握运动项目基本知识和技能、指导学生运用运动项目科学锻炼身体、增强体质；培养学生的终身体育锻炼的意识、习惯与能力；培养学生良好体育精神、良好个性品质和社会交往能力等。	通过理论学习，掌握体育运动和保健的基本知识、运动热点、健身方法，锻炼的价值和正确的健康观及其常见创伤的处置方法；通过学习，了解田径运动中田赛与竞赛的项目区别，掌握田赛和竞赛的技术练习特点，积极参与各种体育活动，能够通过《体质健康标准》测试；通过学习《少年拳》掌握其技能基本动作的重难点，做到克服心理障碍，合理调节情绪，培养学生审美和表现力。	分解教学法 巡回纠错法 互动法； 项目实践
9	大学体育 (二)	通过教学，要求学生身体素质锻炼贯穿始终，目的是使学生通过该项目学习在运动参与、运动技能、身体健康、心理健康和社会适应五个学习领域中有所提高，掌握科学锻炼的基本知识，技术，培养其锻炼的兴趣和习惯，以充分发挥学生主体能动性培养学生独立锻炼能力为终身体育打下基础。	这一学期设定3个模块进行学习： 模块一：掌握篮球运动起源、国内外发展趋势以及单手上投篮和三步上篮的基本技术动作，掌握其动作规律，了解简单的战术方法和裁判法知识，提高协调、灵敏等身体素质； 模块二：通过学习使学生掌握排球运动技术中垫球的基本动作原理以及完成自垫动作的移动脚步练习，提高其机体的速度灵敏的运动能力。 模块三：通过学习《太极拳》，掌握1-8式基本技术动作，提高学生自主学习能力以及团体协作的一致性。	分解教学法 巡回纠错法 互动法； 项目实践
10	大学语文	通过本课程的学习，进一步提高学生正确运用祖国语言文字的能力；进一步提高学生文学作品的阅读、理解和鉴赏能力；通过对经典作品的阅读、赏析和讨论，使学生树立自主学习和终身学习的意识，培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，提高学生的人文素养和自身修养。	包括文学发展史概述、语言文字知识、文体知识、作家作品知识、用以培养学生阅读鉴赏能力的古今中外名篇的赏析以及对应用写作、口才表达等能力进行系统的指导和训练。	本课程教学以专题模块讲授为主，注重采用比较分析、启发引导、讨论交流、情境模拟等多种教学方法丰富课堂活动，同时鼓励和指导学生进行课外阅读、参加第二课堂活动，力求从多种视角引导学生积极思考、乐于实践，提高学习兴趣，加强自主学习意识，培养学生学以致用能力，提高学生的综合素质。
11	职业生涯规划	通过了解职业和职业生涯的内涵及相关知识和方法，进而能够正确分析职业环境，了解职业世界，能够进行深入的自我探索，了解自己，并制定自己的学业规划和职业规划，通过制作职业生涯规划书，为自己的未来做好规划，树立正确的人生观、价值观，找到适合自己的职业发展道路。	模块一：认识职业世界 模块二：生涯唤醒 模块三：自我探索 模块四：制定职业生涯规划	依托职教云、学习强国、智慧树平台等线上资源库及教学平台，采用任务驱动教学法、案例教学法、自主探究法等教学方法实施教学，通过讨论、辩论、情境课堂等方式，激发学生的学习热情，同时在教学过程中将思政教育、传统文化教育融入学生学习全过程。帮助大学生充分认识自我，合理规划大学，进而树立正确的人生观、价值观，使大学生找到适合自己的就业方向。

12	就业创业指导	通过了解就业政策、创业政策及相关知识及内涵，能够制作个人简历并掌握求职应试的相关技巧，学会制作创业计划书，具备创业融资、经营企业的能力，为自己更好的踏入社会做准备。	模块一：就业形势分析 模块二：就业准备 模块三：创业准备 模块四：职业素养提升	依托职教云、学习强国、智慧树平台等线上资源库及教学平台，采用任务驱动教学法、案例教学法、自主探究法等教学方法实施教学，通过讨论、辩论、情境课堂等方式，激发学生的学习热情，同时在教学过程中将思政教育、传统文化教育融入学生学习全过程。进行就业创业指导，提升学生的就业能力，转变传统的就业观念，树立创业意识，培养创新精神，在创业中寻找就业机会。
13	军事理论	1. 引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观 2. 帮助学生掌握必要的军事理论知识 3. 帮助学生提高综合素质	1. 寓价值观教育于知识性内容体系之中 2. 紧扣高校特点聚焦重点内容 3. 统筹三个层次的教学目标 4. 注重知识的系统性	1. 润物无声把“国家兴亡、匹夫有责”情怀的培养。 2. 桃李不言以经典战例诠释经典理论，以生动史实勾画历史发展脉络，以对现状趋势的深刻分析支撑理性结论。 3. 教学一体充分利用网络平台，构建学生与教授、教学管理部门的沟通桥梁，将教、学、研、考融为一体。
14	入学教育、军事技能训练	1. 帮助新生顺利完成从中学生到大学生的角色转变 2. 加深对所选专业未来的认识，完全体现“教的受用，学的有用”的教学原则。 3. 帮助学生尽快转换角色，适应大学生活，引导学生养成良好的学习、生活习惯，并充分利用大学优越的学习条件，努力打造自己过硬的职业素养及就业竞争力。	1. 适应性教育 2. 专业思想教育 3. 爱国爱校教育 4. 文明修养与法纪安全教育 5. 心理教育 6. 成才教育	1. 本课程的教学以教师讲授、学生学习文字教材的基本内容为主，系统全面地学习本教材的基本内容。 2. 倾听学生的需求和困惑，帮助学生尽快适应大学生活。 3. 指导学生规划大学生活，并进行交流意见
15	国家安全教育	1. 了解国家安全基本知识； 2. 了解和掌握总体国家安全观的基本内涵、地位作用、践行要求； 3. 了解政治、军事、经济等重要领域安全及深海、极地、太空和生物等新型领域安全的内涵、内容、面临的威胁和挑战、维护各领域国家安全的途径与方法。	第一章：绪论 第二章：总体国家安全观 第三章：政治安全 第四章：国土安全 第五章：军事安全 第六章：经济安全 第七章：文化安全 第八章：社会安全 第九章：科技安全 第十章：网络安全 第十一章：生态安全 第十二章：资源安全	本课程通过网络教学资源开展，课程内容既适合普通高校作为大学生公共必修课程，也适合普通高校教师和社会民众学习国家安全理论、了解国家安全形势、增强国家安全意识、提升维护国家安全的战略思维能力。课程的设计原则如下： 1. 精讲基本概念、深入进行知识解读； 2. 形势分析和案例介绍相结合； 3. 规律总结和前瞻思考相结合； 4. 系统视频授课与推荐阅读相结合。

			第十三章：核安全 第十四章：海外利益安全 第十五章：太空安全 第十六章：深海安全 第十七章：极地安全 第十八章：生物安全	
16	心理健康	1. 有温度·让学生乐享专业、温情、走心的课程体验 2. 有力量·助力学生开启心灵世界、规划成功人生 3. 有特色·结合社会主义核心价值观培养学生积极心理	1. 绪论——增强适应能力，争做创造性人才 2. 认知与探索 3. 调试与应对 4. 发展与提升	1. 将现实生活与大学生如何保持紧密相联 2. 心理健康教育理论通俗易懂 3. 重视心理健康的测验，增强教学效果 4. 强化心理健康的方法
17	创造性思维与创新方法	1. 引导学生认识到我国目前的创新现状，意识到创新的重要性与迫切性； 2. 通过对相关理论知识的讲解，使学生熟悉并掌握与创新相关的概念，引导学生进行科学创新； 3. 培养学生的问题意识，激发学生创新意识，启发学生用新的视角看待所学的知识，积极引导将本课程的相关知识与自己的专业相融合，最大限度地激发学生的潜在创新能力，积极鼓励每位学生将所学知识应用到实践中。	1. 课程导论 2. 创造性思维及思维定势 3. 方向性思维 4. 形象思维 5. 头脑风暴法 6. 设问法 7. 思维导图 8. 列举法 9. 组合分解法 10. 六顶思考帽法 11. 类比法 12. TRIZ 法	课程结构合理，课程教学循内容序渐进，知识结构清晰，与学生的知识认知习惯与能力紧密结合。本课程力求打破学科界限，注意紧密结合当前的社会实际，既注重基础理论的阐述，又注重一般知识的介绍，尽量突出其指导性、实用性和可读性，通过大量通俗易懂的实例将理论融于实践中，寓教于学，寓学于用。
18	体育类课程（限选课）：足球、篮球、排球等项目	通过合理的体育教学和科学的体育锻炼过程，切实增强学生体质和健康水平，激发学生参与体育活动的兴趣，培养他们终身参与体育锻炼的意识和习惯，使学生站我 2-3 想终身受益的体育运动项目，为培养更多具有健康第一意识，德智体美劳全面发展的合格人才服务。	通过学习，使学生掌握各个选项课的基本理论知识和基本技术，具有一定的体育文化素养和体育欣赏能力；掌握其所选项目的基本技能和锻炼方法，基本养成体育锻炼的意识和习惯；通过学习，学会利用体育调节身心，改善心理状态，养成积极乐观的生活态度。	课堂教学中重点是教师的讲解示范，组织并指导学生练习，及时纠正错误动作。课外练习时教师布置课外练习的内容，重点要求学生利用课余时间巩固课堂上所学的技术动作，形成正确的动力定型，同时加强身体素质练习。
19	摄影基础	1. 探索摄影的基本知识 2. 探讨手机摄影，短视频的拍摄技巧。 3. 摄影领域等相关设备与技巧与知识的讲解。	本课程系统地阐述鉴赏作品的审美观念和解析方法，围绕摄影用光、构图已经手机摄影摄像讲解，旨在通过对大量案例解析，让学生了解摄影、开阔视野，培养创新思维，提高美学修养，陶冶高尚情操，掌握鉴赏摄影作品的基本规律。	本课程采用线上授课的教学组织形式。采用讲授法、案例教学法和情境教学法等教学方法，这些教学方法互为补充，贯穿于教学的整个过程，课程定期更新，让同学们既能学习到基础知识又能与时俱进，

				学习到新鲜课程。
20	中华优秀传统文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 体会中国传统文化内容的丰富性与层次性，并感知诸层次内容在文化品格上的互动。 2. 增强对中国传统文化思想的认同与体认，增强民族文化自信。 3. 通过学习，体知中国传统文化思想的内涵，并关照现实生活，以文化养情、养志、养性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 绪章中国传统文化漫谈 2. 中国传统文化的基本精神 3. 儒家与中国传统文化 4. 《老子》与中国传统文化 5. 庄子 6. 佛教文化 7. 古典文学 8. 中国传统音乐 9. 再现中国传统绘画之精髓 10. 中华民族传统文化与书法艺术 11. 中国传统史学文化概论 	<p>本课程以立德树人为根本任务，以三全育人、课程思政为根本理念。主要使用经典导读、体验式教学、案例教学、发现教学法、任务驱动教学等教学方式，使用启发式、讨论式、探究式等教学方法。</p>
21	劳动教育— 创意生活— 陶艺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知识目标：将课堂教学、课题、实践等内容有机地融为一体，内容重构，增加挑战度。将创新设计作为素质教育的核心内容，在全校的公共选修课中以专业跨界设计推进创新创业知识构建。 2. 能力目标：教学过程中引导学生高度重视创新设计的学习与实践，通过学习本课程解决大学生应试教育缺失动手能力的痛点，部分作业要求组成团队完成，通过团队协作尝试创新设计，通过实操训练焕发课堂活力，通过学习使学生掌握创意思维方法，有解决问题与综合创新设计能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 绪章说课 2. 劳动素养 3. 创意生活·生活环境中的陶艺 4. 陶艺创作技法 5. 当代数字设计与项目设计策划 6. 创新设计思维 7. 创意设计是创业的顶层 8. 创新创造——工匠精神的延伸 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三创融合：融合三创（创意、创新、创业）内容围绕创业就业人才培养目标，将创新创业游戏引入实践教学重塑课程内容，在课堂教学活动中，组织课程团队，用游戏互动培养团队创新意识，不同专业的同学组成团队，策划创新创业项目，分析任务、完成任务，将知识点融入设计项目。 2. 双轨教学：教与学发生改变，创新型“双轨教学制”工作坊模式特色课程，课程由“设计老师”和“技术老师”共同教授，使学生能够同时接受纯艺术和纯技术的教育的长处，并使二者合二为一，课堂反转，让同学交流分享自己的创新设计与创业创意，从以教为中心向以学为中心转变，教学改革行之有效。
22	中共党史概论	<ol style="list-style-type: none"> 1. 牢固树立正确的历史观； 2. 清楚掌握百年中共党史的主题主线、主流本质； 3. 深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想，感悟思想伟力，把握历史发展规律和大势，深化对党的性质宗旨的认识，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，增强用党的历史经验引导新时代大学生成长成才的政治自觉。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 绪章 如何走进中共党史概论课堂 2. 第一章开天辟地：中国共产党在新民主主义革命时期完成救国大业 3. 第二章改天换地：中国共产党在社会主义革命和建设时期完成兴国大业 4. 第三章翻天覆地：中国共产党在改革开放和社会主义现代化建设新时期推进富国大业 5. 第四章惊天动地：中国共产党在中国特色社会主义新时代推进并将在本世纪中叶实现强国大业 6. 第五章未来镜鉴：继续书写百年中共党史辉煌史诗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主题主线与主流本质相结合，立体展现百年党史的峥嵘岁月，深刻理解党史学习的基本遵循，掌握党史的线索梗概以及党史进程的重要关头。 2. 宏观中观与微观相结合，从不同视角阐述百年党史发展历程，既有系统的理论阐述，也有经典的案例呈现。 3. 理论与实践相结合，通过传统讲授与现场实录、静态文字与动态视频、小组对话与专家访谈相结合等多维教学方式与手段实现历史场景真实再现，在潜移默化、

				润物无声中实现教与学的互动。
23	学生安全教育	<p>大学生在校期间的安全问题非常重要，大学生的安全不仅关乎学生与学校的和谐，还关乎整个社会的安定，本课程的主要目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保障高校安全稳定 2. 对大学生进行思想政治教育 3. 帮助大学生成长成才。 	<p>内容涵盖校园公共安全、大学生学习生活、人身财产、消防交通、实验室安全、就业兼职及户外活动等方面，列举和穿插了大量图片、表格、数据，方便学生对安全常识和科学知识的正确理解，通过近年来在全国大学校园内发生的典型案例；</p>	<p>用身边的真人真事过程还原的方法，激发学生对安全知识学习的自觉性和主动性，全面、系统地介绍与大学生息息相关的法律法规和安全知识，旨在迅速提高大学生的安全防范意识和自我保护能力。</p>

（二）专业（技能）课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
1	轻纺科技	通过本课程的学习，了解鞋服产业认知、人体工程学应用、特殊材料选用等多个方面，掌握分析市场趋势，运用人体工程学原理合理选择特殊鞋服材料，培养学生的创新思维和团队协作能力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解鞋服产业的发展历程、当前市场状况以及未来趋势，对鞋服行业形成全面的认识； 2. 了解环保面料的种类和发展趋势，不同服装材料的基本性能和特点，认识到面料在鞋服中的重要性，培养可持续发展意识； 3. 掌握人体穴位和足部结构的基础知识，理解其在鞋服中的实际应用，确保更加符合人体工学原理； 4. 熟悉掌握《国家职业标准》规定的鞋服材料基本知识。 	整合课程内容，构建以理论知识为主渠道的教学体系。提升学生对人体工程学的原理的了解和认识，帮助学生掌握不同服装材料的性能和特点，培养学生能运用创新思维和方法，提出新颖的设计方案和解决鞋服的制作问题，培养独立思考和解决问题的能力。
2	鞋类标准与质量检测 (绿色技能)	让学习者全面了解鞋类产品的检验要素和具体标准，熟悉外观检验、结构检验和性能检验等不同检验环节的具体操作方法。培养学习者的观察能力、检验技能和对新材质的了解，提升其鞋品质量管理的专业水平，增强在行业中的竞争力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 皮鞋产品标准：具体介绍各类皮鞋产品标准，如胶粘皮鞋、硫化皮鞋、缝制皮鞋等标准，涵盖适用范围、产品分类、技术要求等内容。 2. 鞋类检验要素：包含外观检验，检查鞋面、鞋底、鞋帮及装饰元素等；结构检验，评估鞋帮与鞋面连接、鞋底与鞋帮粘接等；性能检验，测试耐弯曲、耐磨、防滑、透气等指标。 3. 检验方法与仪器：讲解各种检验项目所采用的试验方法、适用标准，以及所需的检验仪器和设备。 	要求学生了解鞋类行业相关标准的制定背景和发展趋势，理解不同类型鞋类产品标准的差异和适用范围，掌握各项检验指标的具体含义和技术要求。通过实验、实习等教学环节，让学生熟练掌握各种检验仪器的操作方法，具备运用所学知识和技能进行鞋类质量检测和进行分析的能力，能够独立完成鞋类产品的的外观、结构和性能检验，并准确判断产品是否符合质量标准。

3	空气质量监测 (绿色技能)	掌握服装行业空气质量指标(如甲醛、粉尘、VOCs)及监测标准;学会使用空气质量监测仪器采集数据,分析处理并撰写报告;能针对服装工作室、车间提出空气净化方案,强化环保与职业健康意识,培养实操与问题解决能力。	空气质量基础:污染物种类(甲醛、粉尘等)、危害及对服装生产的影响;监测技术:仪器操作(如甲醛检测仪)、布点方法、采样流程与数据处理;标准法规:室内空气质量标准、服装行业职业暴露限值及环保法规;实践:服装场景空气质量监测实训与净化方案设计(如通风系统优化)。	理论:结合服装专业讲污染物来源(如面料处理)与环境设计关联;实践:配备监测仪器,安排至少2次现场实训(工作室/车间)并完成报告;考核:理论考标准与监测方法,实践考操作规范性与方案合理性,结合课堂表现评分。
4	环境噪声监测 (绿色技能)	知环境噪声概念、对服装行业影响及监测标准;会用声级计等仪器采集数据,分析处理并写报告;能针对服装工作场景提噪声控制方案,强化环保与职业健康意识,培养实操和协作能力。	噪声基础:定义、分类、物理特性及对人体和工作效率的影响;监测技术:仪器操作、布点原则、数据采集与处理方法;标准法规:声环境质量标准、行业职业暴露限值及防治法规;实践:服装场景噪声监测实训与控制方案设计。	理论:结合服装专业讲噪声与环境设计关联,用案例辅助教学;实践:配仪器保障实操,安排现场实训并独立写报告;考核:理论考标准与方法,实践考操作与方案设计,结合课堂表现等过程性评价。
5	水质安全监测 (绿色技能)	知识目标:让学生掌握鞋厂水质量检测相关的水质指标、检测方法、相关法规标准等基础知识。技能目标:使学生具备熟练操作水质检测仪器设备,准确采集水样、分析检测数据,并能根据结果判断水质是否达标的技能。素质目标:培养学生严谨的科学态度、环保意识以及解决实际水质问题的能力,增强学生对鞋厂水质检测工作重要性的认识。	1. 检测方法与仪器:讲解各种水质指标的检测方法,包括化学分析法、仪器分析法等,以及常用检测仪器的原理、操作方法和维护保养,如pH计、浊度仪、分光光度计、原子吸收光谱仪等。 2. 水样采集与保存:教授水样的采集方法和技巧,包括采样点的选择、采样频率、采样量等,以及水样的保存和运输要求,以确保水样的代表性和稳定性。 3. 数据分析与报告:指导学生如何对检测数据进行分析、处理和统计,如数据的有效数字、误差分析、结果的表示方法等,并要求学生能够撰写规范的水质检测报告。	讲解各种水质指标的检测方法,包括化学分析法、仪器分析法等,以及常用检测仪器的原理、操作方法和维护保养,如pH计、浊度仪、分光光度计、原子吸收光谱仪等。教授水样的采集方法和技巧,包括采样点的选择、采样频率、采样量等,以及水样的保存和运输要求,以确保水样的代表性和稳定性。指导学生如何对检测数据进行分析、处理和统计,如数据的有效数字、误差分析、结果的表示方法等,并要求学生能够撰写规范的水质检测报告。
6	模型创意制作	知识与技能目标:学生掌握鞋子的基本结构、文创设计理念以及模型制作的材料和工艺知识,能够运用所学进行鞋文创模型的设计与制	1. 文创理念与创意构思:探讨文创产品的概念与特点,引导学生挖掘文化元素并将其融入鞋设计中,通过案例分析启发学生的创意构思,如根据特	提供丰富的教学资源,如图书资料、网络资源、实物模型等,还可组织学生参观鞋类博物馆、文创产品展览等,拓宽学

		<p>作。</p> <p>过程与方法目标：通过创意构思、草图绘制、模型制作等过程，培养学生的创新思维、实践动手能力和解决实际问题的能力。</p> <p>情感态度与价值观目标：激发学生对鞋文设计的兴趣，提高学生的审美素养，增强学生的文化传承与创新意识。</p>	<p>定文化主题设计鞋文创模型。</p> <p>2. 模型制作工艺与材料：教授模型制作的常用工艺，如手工剪裁、缝制、拼接、雕刻等，介绍各种材料的特性与应用，如纸张、塑料、木材、布料等，让学生根据设计选择合适材料与工艺。</p> <p>3. 设计表达与展示：指导学生用草图、效果图等方式表达设计想法，掌握模型制作的步骤与技巧，包括比例缩放、结构搭建、细节处理等，同时教授学生如何进行作品展示与介绍。</p>	<p>生视野，丰富学生的设计灵感来源。安排充足的实践教学时间，让学生在实践中掌握鞋文设计模型制作技能，教师在学生实践过程中进行巡回指导，及时解决学生遇到的问题。</p>
7	鞋类 AI+效果表现技法	<p>借助 AI 技术，使学生能够快速生成设计草图，提高设计效率，同时激发创新思维，探索更多独特的鞋类设计风格和创意。</p> <p>通过 AI 生成的效果图，培养学生对鞋类设计的审美能力，以及对鞋子材质、色彩、细节等方面的处理和把控能力。</p> <p>运用鞋类设计 AI/PS 软件进行造型、结构、配色设计的能力，以及相关软件学习拓展能力。培养学生掌握各种鞋款设计软件在设计，能较好的设计出线条流畅、造型美观、创意新颖的作品。</p>	<p>1. 鞋类效果图基础：讲解鞋的基本结构、比例、透视关系等知识，以及不同类型鞋子（如运动鞋、皮鞋、凉鞋等）的特点和绘制要点。</p> <p>2. AI 生成设计草图：学习如何通过输入关键词、参考图片等方式，利用 AI 自动生成鞋类设计草图，掌握草图的修改和调整技巧。</p> <p>3. 材质与色彩表现：运用 AI 工具模拟不同鞋材的质感，如皮革、织物、橡胶等，以及进行色彩搭配和调整，实现逼真的效果图呈现，结合 AI/PS 软件进行鞋款效果图在设计。</p> <p>4. 细节处理与优化：运用 AI/PS 软件包括缝线、装饰、鞋跟、鞋底等细节部位的效果制作，以及对整体效果图的后期优化和调整，提升作品质量。</p>	<p>强调学生的实践操作，通过大量的实际案例和作业练习，让学生熟练掌握 AI+电脑软件绘制鞋类效果图的流程和技巧，能够独立完成高质量的鞋类效果图设计。</p> <p>在教学过程中，注重培养学生的创意和审美能力，引导学生关注时尚潮流和市场需求，鼓励学生尝试不同的设计风格和表现手法，提高学生的设计水平和创新能力。</p>

8	鞋类造型 2D 仿真设计	<p>知识目标：让学生掌握鞋类造型的基本理论知识，包括鞋的结构、款式分类、设计原理等；理解 2D 仿真的概念、作用及相关软件的基本原理。</p> <p>技能目标：使学生熟练运用 2D 设计软件，能够准确绘制各种鞋类的款式图，包括不同角度、不同风格的鞋型；掌握鞋类色彩搭配、材质表现和细节处理的技巧，实现逼真的 2D 仿真效果；培养学生根据设计需求进行创新设计的能力，能够将创意转化为实际的 2D 设计方案。</p> <p>素质目标：培养学生的审美能力和艺术素养，提高对鞋类时尚潮流的敏感度；增强学生的职业素养，如团队协作精神、沟通能力和解决问题的能力，以适应鞋类设计行业的需求。</p>	<p>学习常用的 2D 设计软件，掌握软件的基本工具和操作方法；了解软件在鞋类设计中的工作流程，如新建文件、设置参数、保存输出等。</p> <p>鞋类款式图绘制：学习不同类型鞋的款式图绘制方法，包括正视图、侧视图、俯视图等多视角的绘制技巧；掌握如何表现鞋的线条、轮廓和结构，使款式图清晰准确地传达设计意图；通过实例练习，提高学生绘制各种风格和复杂程度的鞋类款式图的能力。</p> <p>色彩与材质表现：研究鞋类设计中的色彩搭配原则，了解不同色彩组合对鞋类风格和视觉效果的影响；学习如何运用软件工具表现各种鞋材的质感，如皮革、织物、橡胶等，通过色彩和纹理的处理使设计图更加逼真。</p>	<p>学生应具备一定的艺术基础和审美能力，能够理解和运用基本的设计原理；积极参与课堂学习和实践操作，按时完成教师布置的作业和项目任务；主动学习和探索相关知识和技能，不断提高自己的设计水平和创新能力。</p> <p>熟悉 2D 设计软件的操作和应用；采用多样化的教学方法，如讲授、演示、案例分析、小组讨论等，激发学生的学习兴趣 and 积极性；及时给予学生反馈和指导，帮助学生解决学习过程中遇到的问题，促进学生的学习和成长。</p>
9	鞋类结构数字化切割技术	<p>通过本课程的学习，使学生掌握运动鞋结构设计与切割的知识和操作技能，为在鞋企产品研发，奠定专业坚实基础和创新能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 滑板运动鞋样板设计切割； 2. 休闲运动鞋样设计切割； 3. 网跑运动鞋样板设计切割； 4. 登山运动鞋样板设计切割； 5. 篮球运动鞋样板设计切割； 6. 儿童运动鞋样板设计切割。 	<p>在鞋楦上标画运动鞋类鞋款结构线条，并切割出半面板、做帮样板、衬布样板、划料样板、里样板、内部底件样板等全套样板，深入理解掌握全套运动鞋样板的设计切割原理和方法。</p>
10	鞋类智造工艺技术	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精通运动鞋产品制作的相关知识和技能； 2. 具备对运动鞋产品生产工艺进行制作的能力； 3. 培养良好的职业素养、团队协作精神，以及追求卓越的工匠精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 滑板运动鞋工艺与制作； 2. 休闲运动鞋工艺与制作； 3. 网跑运动鞋工艺与制作； 4. 登山运动鞋工艺与制作； 5. 篮球运动鞋工艺与制作； 6. 儿童运动鞋工艺与制作； 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟练掌握各类运动鞋生产工艺流程； 2. 运用缝纫设备，按照工艺书标准缝制各类运动鞋帮； 3. 熟练掌握运动鞋的胶粘工艺和成型技术，确保产品质量。

11	数字时尚营销	培养新媒体平台，进行内容创作、编辑和发布	各种社交媒体平台，掌握短视频制作方法、直播技术、图像图形处理、音频处理方法、特性制作、文案写字。	时刻关注新媒体发展趋势、引入前沿技术和案例教学。
12	鞋类产品开发	培养学生动手能力与科技创新思维能力。	专业教师和企业技师对学生设计的作品，按照企业生产规程和产品投入生产的工作过程，对学生的“作品案例”进行投产指导，筛选优秀作品转化成产品。	从设计、研发到成品制作，校企合作，鼓励学生发挥创新思维创作独特设计方案并转化成成品走向市场。
13	超声波无缝技术	<p>知识目标：让学生理解超声波无缝技术的基本原理，包括超声波的产生、传播以及在鞋材上的作用原理；掌握鞋超声波无缝技术相关设备的基本结构和功能。</p> <p>技能目标：使学生能够熟练操作超声波无缝设备进行鞋材的缝合、切割等加工操作；能够根据鞋样设计和材料特性，调整超声波无缝技术的参数，解决实际生产中的技术问题。</p> <p>情感目标：培养学生对鞋超声波无缝技术的兴趣和创新意识，激发学生在鞋类制造领域应用新技术的热情；增强学生的质量意识和环保意识，认识到超声波无缝技术在提升鞋类品质和环保生产中的重要性。</p>	<p>1. 鞋用超声波无缝设备：设备的组成结构，如发生器、换能器、模具等；设备的操作方法、参数设置及安全注意事项。</p> <p>2. 鞋超声波无缝工艺：无缝缝合工艺，包括鞋面拼接、鞋舌固定等；无缝切割工艺，用于鞋材的边缘修整、部件裁切；不同鞋型和鞋材的超声波无缝工艺要点。</p> <p>3. 质量控制与检测：超声波无缝产品的质量标准，如焊缝强度、外观质量等；质量检测方法和工具，以及常见质量问题的分析与解决。</p>	采用讲授法讲解理论知识，结合案例分析和实际操作演示，让学生更好地理解和掌握超声波无缝技术；运用小组讨论法，引导学生对工艺改进、质量问题解决等进行探讨，培养学生的团队协作和创新能力。安排充足的实践课程，让学生在实验室或实训车间亲自动手操作设备，进行鞋样的制作和工艺调试；要求学生完成一定数量的实践项目，如设计并制作一双采用超声波无缝技术的鞋子，以提高学生的实践技能。

14	鞋类人体工程技术	<p>知识目标：让学生掌握鞋类人体工学的基本概念，了解鞋类设计与人体足部结构的关系。</p> <p>能力目标：使学生学会评价鞋类舒适性和安全性，具备将人体工程学原理应用于鞋类设计和生产的能力。</p> <p>素质目标：培养学生关注人体健康、注重细节的品质，以及创新设计和解决实际问题的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 足部结构与功能分析：介绍人体足部的骨骼、关节、肌肉等结构，以及其在支撑体重、行走、运动等方面的功能。 2. 鞋类设计原理与要素：包括鞋类设计的基本原理，如支撑、缓冲、稳定等要求，以及鞋面、鞋底、鞋楦等设计要素。 3. 鞋类舒适性、安全性评价：讲解如何通过主观感受和客观指标来评价鞋类的舒适性，以及鞋类安全性的评价方法，如抗冲击测试、防滑测试等。 4. 鞋类材料选择：分析不同鞋类材料的力学性能、缓冲效果、透气性等特性，以及如何根据鞋类的功能需求选择合适的材料。 5. 特殊人群鞋类设计：针对老年人、儿童、运动员等特殊人群的足部特点和需求，进行专门的鞋类设计。 	<p>采用讲授、讨论、案例分析、实验等多种教学方法，引导学生主动思考、积极参与，提高学生的学习兴趣 and 效果。</p> <p>安排一定的实践教学环节，如鞋类舒适性测试、鞋样设计与制作等，让学生通过亲身体验和实际操作，加深对课程内容的理解和掌握。</p>
15	无人机拍摄	<p>知识与技能目标：了解无人机的基本构造和原理，掌握无人机摄影的基本技巧和拍摄方法，以及无人机在各领域的应用，熟练操作无人机进行拍摄，运用技巧进行创作，并对拍摄的照片进行后期处理和调色。</p> <p>情感态度价值观目标：培养对摄影艺术的热爱和审美情趣，以及团队合作和创新精神，提高对科技应用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 无人机的基本知识：介绍无人机的基本构造、原理和操作方法，以及日常维护和保养知识。 2. 无人机摄影技巧：讲解构图、光线、焦距等摄影基础原理在无人机拍摄中的应用，以及扫描式拍摄、90度俯拍等各种拍摄技巧。 3. 无人机摄影应用领域：介绍其在新闻、风光、体育等领域的应用。 4. 创作实践：分组进行无人机摄影创 	<p>采用讲授法讲解基础知识和技巧，通过实验法让学生进行实践操作，利用多媒体资料展示图片、视频等辅助教学。</p> <p>学生需积极参与课堂学习，认真听讲、做好笔记，在实践操作中严格遵守操作规程，注意安全，积极与小组成员合作完成创作任务。</p>

		于艺术的认知和理解。	作，包括航拍实操训练、航拍素材后期处理、视频剪辑和特效制作等。	
16	运动鞋创意模型制作	<p>知识与技能目标：让学生了解运动模型的定义、分类和特点，掌握运动模型的基本原理和应用领域，同时培养学生根据运动相关主题进行创意模型设计与制作的能力。</p> <p>过程与方法目标：通过各种教学方法，提高学生运用运动模型解决实际问题的能力，以及运用运动美学原则进行运动设计的能力。</p> <p>情感态度与价值观目标：培养学生对运动模型的兴趣和热情，提升学生对运动美学的认识和审美能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 运动美学基础：介绍运动美学的基本概念和原则，如线条、色彩、比例在运动模型中的运用等。 2. 模型制作实践：涉及各种运动主题的创意模型制作，如人体运动模型、体育器材模型、运动场景模型等，包括材料选择、制作工艺和技巧等内容。 3. 实际应用案例：分析运动模型在体育教学、运动康复、运动产品设计等领域的实际应用，让学生了解其重要性和广泛用途。 	<p>教师应具备扎实的运动科学和模型制作知识，熟练掌握各种教学方法，如讲授法、讨论法、案例分析法和实验法等。能够引导学生进行创意构思，提供及时的指导和反馈，帮助学生解决制作过程中遇到的问题。学生需要积极参与课堂讨论和实践操作，主动学习运动模型的相关知识，培养自己的创新思维和动手能力。按时完成教师布置的作业和项目任务，在团队合作中学会沟通与协作，共同完成复杂的运动创意模型制作项目。</p>

七、教学进程总体安排

(一) 教学进程总体安排表 (结合专业实际情况修改)

学 期	各 周 安 排																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	√:	:	:	←	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	→	×	◆
二	□	←	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	→	×	◆
三	←	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	→	▲	▲	☆	☆	×	◆
四	←	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	→	▲	▲	☆	☆	×	◆
五	←	—	—	—	—	—	—	→	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆		
六	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	~	◆		

说明: √入学教育 : 军训 ←→课堂教学 ×考试 ≡假期 □认识实习 ☆课程实训(设计、论文) ▲跟岗实习

●顶岗实习 ~毕业教育 ◆机动

(三) 教学计划安排表

序号	课程代码	课程名称	课程性质	学分	学时数分配			考核方式	各学期周学时分配						
					理论	实践	合计		一 4-19	二 1-16	三 1-16	四 1-16	五 1-8	六	
1	S0000032	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	公共必修课	3	42	6	48	试		3					
2	S0000001	思想道德与法治	公共必修课	3	42	6	48	试	3						
3	S0000002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	公共必修课	2	30	2	32	查		2					
4	S0000017	形势与政策	公共必修课	1	46	2	48	查	每学期8课时						
5	S0000024	大学英语（一）	公共必修课	2	32	0	32	试	2						
6	S0000027	大学英语（二）	公共必修课	2	32	0	32	试		2					
7	S0000007	信息技术与人工智能	公共必修课	4	32	32	64	查		4					
8	S0000008	大学体育（一）	公共必修课	2	8	46	54	查	2						
9	S0000009	大学体育（二）	公共必修课	2	8	46	54	查		2					
10	S0000010	大学语文	公共必修课	2	32	0	32	试	2						
11	S0000015	职业生涯规划	公共必修课	1	16	0	16	查	1						
12	S0000016	就业创业指导	公共必修课	1	16	0	16	查				1			
13	S0000019	军事理论	公共必修课	2	32	0	32	查	2						
14	S0000020	入学教育、军事技能训练	公共必修课	2	0	60	60	查	2W						
15	S0000038	国家安全教育	公共必修课	1	16	0	16	查	1						
16	S0000011	创造性思维与创新方法	公共必修课	2	32	0	32	查		2					
17	S0100071	大学美育:摄影基础	公共必修课	2	16	16	32	查			2				
18	S0000021	文化传承:中华优秀传统文化	公共必修课	1	16	0	16	查			1				
19	S0000023	劳动教育	公共必修课	1	12	4	16	查			1				
20	S0000037	学生安全教育:人身、财产、实验等	公共必修课	1	0	16	16	查	讲座+线上						
16	S0000034	心理健康	公共限选课	2	16	16	32	查	2						
21	S0000036	四史教育:党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史	公共限选课	1	0	16	16	查	1						

23		公共选修课	公共选修课	4	32	32	64	查			2	2		
		公共必修课	合计	37	456	240	696	0	13	15	4	1	0	0
		公共选修课	合计	7	48	64	112	0	3	0	2	2	0	0
		公共基础课模块	合计	44	504	304	808	0	16-5	15	6	3	0	0
1	S0202040	轻纺科技（一）	专业基础课	2	32	0	32		2					
2	S0202041	轻纺科技（二）	专业基础课	2	32	0	32			2				
3	S0202042	鞋类标准与质量检测（绿色技能一）	专业基础课	2	32	0	32				2			
4	S0202043	鞋类标准与质量检测（绿色技能二）	专业基础课	2	32	0	32					2		
5	S0202044	空气质量监测（绿色技能一）	专业基础课	2	32	0	32				2			
6	S0202045	空气质量监测（绿色技能二）	专业基础课	2	32	0	32					2		
7	S0202046	环境噪声监测（绿色技能一）	专业基础课	2	32	0	32				2			
8	S0202047	环境噪声监测（绿色技能二）	专业基础课	2	32	0	32					2		
9	S0202048	水质安全监测（绿色技能一）	专业基础课	2	32	0	32				2			
10	S0202049	水质安全监测（绿色技能二）	专业基础课	2	32	0	32					2		
11	S0202050	模型创意制作	专业基础课	2	32	0	32		2					
		专业基础课程模块	合计	22	352	0	352		4	2	8	8	0	0
1	S0202052	鞋类 AI+效果表现技法（一）	专业核心课	4	0	64	64	查	4					
2	S0202053	鞋类 AI+效果表现技法（二）	专业核心课	4	0	64	64	查		4				
3	S0202054	鞋类 AI+效果表现技法（三）	专业核心课	4	0	64	64	查			4			
4	S0202055	鞋类造型 2D 仿真设计（一）	专业核心课	4	0	64	64	查	4					
5	S0202056	鞋类造型 2D 仿真设计（二）	专业核心课	4	0	64	64	查		4				
6	S0202057	鞋类结构数字化切割技术（一）	专业核心课	2	0	32	32	查			2			
7	S0202058	鞋类结构数字化切割技术（二）	专业核心课	2	0	32	32	查				2		
8	S0202059	鞋类智造工艺技术（一）	专业核心课	2	0	32	32	查	2					

9	S0202060	鞋类智造工艺技术（二）	专业核心课	2	0	32	32	查		2				
10	S0202061	鞋类智造工艺技术（三）	专业核心课	2	0	32	32	查			2			
11	S0202062	数字时尚营销（一）	专业核心课	4	0	64	64	查			4			
12	S0202063	数字时尚营销（二）	专业核心课	4	0	64	64	查				4		
13	S0202064	运动鞋动态图形设计（一）	专业核心课	2	0	32	32	查	2					
14	S0202065	运动鞋动态图形设计（二）	专业核心课	2	0	32	32	查		2				
专业核心课程模块			合计	42	0	672	672		12	12	12	6	0	0
1	S0202068	超声波无缝技术	专业拓展课	2	0	32	32	查					2	
2	S0202066	鞋类产品开发（一）	专业拓展课	4	0	64	64	查				4		
3	S0202067	鞋类产品开发（二）	专业拓展课	4	0	64	64	查					4	
4	S0202069	鞋类人体工程技术	专业拓展课	2	0	32	32	查					2	
5	S0202070	无人机航拍	专业拓展课	2	0	32	32	查				2		
6	S0202072	IE精益生产技术	专业拓展课	2	0	32	32	查				2		
专业拓展课程模块			合计	16	0	256	256		0	0	0	8	8	0
1	S0202073	认知实习	专业实践课	0.5	0	6	6	查		1T				
2	S0202074	岗位实习（一）	专业实践课	2	0	60	60	查			2W			
3	S0202075	项目实践教学	专业实践课	2		30	30	查			5T	5T		
4	S0202076	毕业设计	专业实践课	8	0	240	240	查					8W	
5	S0202077	岗位实习（二）	专业实践课	8	0	240	240	查						18W
专业实践课程模块			合计	20.5	0	576	576		0	0	0	0	0	0
合计				144.5	856	1808	2664		32-5	29	26-5	25-5	8-8	0

(三) 各模块学时与学分分配表

各模块学时与学分分配表, 该表自动统计生成

课程学分总量、学时的分配及其总比 (%)								
课程模块	学分	总占比	时数	总占比	理实分配			
					理论		实践	
					时数	占比	时数	占比
公共基础课程模块	44	30.45%	808	30.33%	508	59.35%	300	16.59%
专业基础课程模块	22	15.22%	352	13.21%	352	41.12%	0	0.00%
专业核心课程模块	42	29.07%	672	25.23%	0	0.00%	672	37.17%
专业拓展课程模块	16	11.07%	256	9.61%	0	0.00%	256	14.16%
专业实践课程模块	20.5	14.19%	576	21.62%	0	0.00%	576	31.86%
合计	144.5	100%	2664	100%	实践学时数占比		1804	67.72%
					选修课学时占比		368	13.81%

八、实施保障

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。本专业现拥有一支由1专业带头人、3名学校专任教师和7名兼职教师组成的具有双师素质的专兼结合教学团队。在课程的教学实施过程中需校内教师及校外技师联合教学，校内教师负责理论知识点的讲授和常规化实训技能的操作；校外教师作为技能大师，主要负责企业规模化实训指导和就业、创业引导。

（1）专业带头人

本专业带头人是具有正高级职称、一级鞋类设计师具有较强的实践能力，能够较好地把握国内外鞋类行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力强，在本专业改革发展中起引领作用。

（2）专任教师

3名学校专任教师具有高校教师资格；具有工业产品造型设计、鞋类设计与工艺、艺术设计学等相关专业本科及以上学历；专任教师中高级职称3人（含专业带头人），助教1人，其中双师型教师2人、一级鞋类设计师3人，达到相应的技术技能水平；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新

经济、新技术发展前沿，开展技术研发与社会服务；专业教师每年至少 1 个月在企业或生产性实训基地锻炼，每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

（3）兼职教师

7 名兼职教师主要从本专业相关行业企业的高技能人才中聘任，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中一级鞋类设计师 5 人，二级鞋类设计师 2 人，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠、非物质文化遗产代表性传承人等高技能人才，根据国家有关要求制定针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实习实训基地。

1. 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施的多媒体教室 3 间，机房 2 间。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训基地

（1）工艺技能实训条件

序号	实训项目	工艺技能	实训设备	工位数
1	鞋帮缝制	缝帮工艺操作技能	高台缝纫机 万能拼缝机	40 人
2	成品生产	成型流水作业技能	成型流水线	30 人

(2) 鞋业数控设计实训条件

序号	实训项目	高新技术	实训设备	工位数
1	鞋样数控设计 研发	面版设计、样板级放、图案 编辑等技术	鞋样设计开版级放 鞋样板切割机	20 人
2	鞋帮数控缝制	计算机缝纫与线迹控版自动 化技术	数控电脑针车	20 人
3	部件数控切割	部件切割、雕刻等技术	激光切割机	20 人

(3) 科教实验实训条件

序号	实训项目	高新技术	实训设备	工位数
1	人体工程技术 实训室	1. 智能人体扫描等设备，精 确获取脚部的尺寸、形状等 数据。 2. 为鞋类的版型设计提供精 准依据，使设计出的鞋子更 贴合人体脚部结构，提高舒 适度。 3. 帮助设计师在款式设计上 更好地考虑鞋子的灵活性、 稳定性等要素，使设计既符 合人体工程学原理又具有时 尚感。	1. 超声波身高测量仪 2. 人体成分分析仪 3. 智能健康检测仪 4. 智体智能体测移 5. 智能维度尺 6. 人体体脂测量仪 7. 智能人体亚健康测 试仪 8. 智能人体体重秤 9. 闭眼单脚站立测试 仪 10. 镜面健康管理魔镜	10 人
2	物理性能 实验	1. 鞋品与材料的物理性能实 验分析技术 2. 仪器设备使用与 维护技术	1. 材料拉力试验机 2. 汗渍色牢度仪 3. 电脑比重天平 4. 渗水性测定仪 5. 恒温恒湿试验机 6. 硫化试验机 7. 鞋子止滑试验机 8. 老化试验机等 20 台 设备	20 人

3	生物化学实验	1. 成品和材料中有害物质的实验分析技术 2. 仪器设备使用与维护技术	1. 高效液相色谱仪 2. 数码显微图像系统 3. 超净工作台 4. 荧光光谱分析仪 5. 双层玻璃反应釜	20 人
4	运动力学实验	1. 力学测量的实验分析技术 2. 仪器设备使用与维护技术	1. 生物测力实验台 2. 压力分布实验台 3. 步态分析实验台 4. 超声波测量仪 5. 人体成分检测仪	40 人

3. 校外实践基地

序号	实训基地	实训部门	实训项目
1	福建鸿星尔克体育用品有限公司	设计研发部	运动鞋设计 数控设计研发 作品转化产品
		自动化车间	数控自动化缝纫生产技术
		物理性能测试中心	鞋品与材料的物理性能测试分析
		运动力学中心	力学测量分析 舒适度实验
	商务运营中心	商品图片美工设计、营销与策划	
2	福建宁弋体育用品有限公司	设计研发部	运动鞋设计 数控设计研发 作品转化产品
		商务运营中心	商品图片美工设计、营销与策划
3	福建赛宇仪器科技有限公司	数控车间	物理性能测试 仪器使用与维护
4	泉州市雨田科技开发有限公司	数控车间	数控电脑针车 使用与维护
5	福建凯毅体育用品有限公司	生化检测中心	成品和材料中有害物质检测分析
6	贵人鸟股份有限公司	生产部	鞋帮制作工艺
			部件裁断工艺
		营销中心	鞋品营销

(三) 教学资源

1. 选用教材及参考资料

序号	专业教材	时间	出版社	作者
----	------	----	-----	----

1	运动鞋设计教程	2015年4月	辽宁美术出版社	林述琦 林娟 许额芳
2	运动鞋设计与实训	2015年5月	辽宁美术出版社	林述琦 林娟 许额芳
3	鞋业工艺学	2014年4月 第2版	辽宁美术出版社	林述琦 熊益清 林娟
4	制鞋工艺技能实训	2009年9月	高等教育出版社	林娟
5	制鞋企业QC品质管理	2009年6月	中国轻工业出版社	林述琦 林娟
6	制鞋企业系统管理	2009年7月	中国轻工业出版社	林述琦 林娟

2. 网络学习资源

(1) 在教学中充分运用华光鞋服科学研究所承担开发《鞋类设计与工艺专业国家教学资源库（鞋类设计师职业技能规范）》网络学习资源，提升学生专业学习能力。

(2) 推荐《教育部职教网》、《搜鞋网》、《拍鞋网》、《鞋网站》等相关门户网等，保障学生课前学习，自主学习和知识拓展。

（四）教学方法

1. 专业教师教学：依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，强化专业理论与职业标准结合，用专业知识点为基础，深入艺术+技能的模式展开教学，激发学生对实训课程的兴趣。

2. 企业技师教学：创新教学方法和策略，倡导因材施教、按需施教，采用案例教学、项目教学等理实一体化教学方法。按工作要求或生产规程，突出技能点，采用“讲练结合、以练为主，轮换与固定岗位相结合”的企业实训模式。

（五）教学评价

教学评价形式与标准：采用笔试与实操考核形式，课程总成绩由期末考试成绩与平时成绩两部分组成。

(1) 平时成绩占 60%。

(2) 期末成绩占总成绩 40%。

(3) 实训考核按实训指导书、实习指导书、实训项目、科技实验等实训（实验）指导性文件，实行校内外统一评价机制。

(4) 企业评价项目

根据制鞋行业的特点和企业对人才的要求，制定了“企业实习评价项目”。（如下图）

企业实习评价项目

序号	评价项目	满意/%	基本满意/%	不满意/%	
1	敬业精神				
2	专业水平				
3	技术能力				
4	创新能力				
5	团队意识				
6	组织能力				
7	交流沟通能力				
8	解决问题能力				

（六）质量管理

(1) 学校和二级院系应建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，接受教育督导和社会监督，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量

保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

(2) 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(3) 专业教研组织应建立线上线下相结合的集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

(4) 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

根据专业人才培养方案确定的目标和培养规格，学生通过规定年限的学习，完成各门课程学习及参与各教学环节活动，参加专业规定的实习，修满专业人才培养方案所规定的 146 学分，达到本专业人才培养目标和培养规格的要求，通过省计算机等级考试准予毕业。

十、继续学习建议

(一) 专升本对应相关专业

本专业学生可以通过以下途径继续专业学习和接受更高层次的服装设计与工程（鞋类设计方向）、艺术设计（鞋类设计）、服装设计与工程（皮革制品，含鞋类、箱包、皮具等方向）等专业教育：

1. 专本衔接。在校生可报名参加高等教育专本衔接自学考试，若修完所规定的课程并考核合格，可在取得专科文凭的同时，获得相关院校同类专业的本科毕业证书，若通过相关院校学位英语或全国英语四级，可获得学士学位。

2. 专升本。在取得本院专科文凭，可报名参加全省专升本统一考试，录取后进入相应专业的本科院校学习。

（二）提升职业资格渠道

取得三级制鞋工和三级鞋类设计师职业资格证书二年后，报名参加福建省高技能人才（华光学院）培训考核基地举办的二级制鞋技师或二级鞋类设计师培训班鉴定考核，晋级提升本身的职业资格。

十一、说明

1. 根据人才培养目标、专业特点和岗位对人才知识、能力、素质的要求，对课程作了调整和优化。

2. 本培养方案采取“2.5+0.5”培养模式。

3. 在执行本方案过程中，各二级学院可根据实际情况作适当调整，但必须通过规定程序报教务处审核、分管副校长审批后，方可按调整方案执行。